

# La dyspraxie :

## 1. Qu'est-ce que c'est ?

### - Etymologie :

- Dys (Grec) : difficulté, manque...
- Praxie : c'est l'adaptation du geste à un but recherché, à une intention.
  - Il y a donc discordance entre l'acte voulu et l'acte réalisé.
  - Exemple : On ne prend pas un verre plein comme on prend un verre vide.

- La dyspraxie, comme tous les troubles « dys » est un trouble cognitif spécifique, c'est-à-dire qu'ils ne sont expliqués ni par une déficience intellectuelle globale, ni par une déficience sensorielle, ni par un trouble du spectre autistique, ni par un trouble psychique.

## 2. Comment se manifeste-t-elle ?

Il existe différentes dyspraxies avec comorbidité possible :

### - Dyspraxie idéomotrice : difficultés de coordination oculo-manuelle

- pour planifier, réaliser, automatiser les gestes :
  - de la vie quotidienne
  - ou ceux requis dans les apprentissages scolaires ou professionnels

### - et/ou Dyspraxie constructive :

- trouble du regard / trouble de l'organisation de l'espace :
  - Le contrôle du mouvement des yeux est déficitaire
  - La représentation dans le plan et dans l'espace sont problématiques.
  - trouble de la réalisation de gestes d'assemblage de pièces élémentaires les unes par rapport aux autres pour construire le tout
    - Si un modèle est aidant : on parle de dyspraxie « constructive non visuo-spatiale »
    - Si le modèle n'est pas aidant, voire aggravant, on parle de dyspraxie « constructive visuo-spatiale »
      - N.B : cette distinction est importante pour le type d'aide à apporter (modèle visuel ou soutien verbal)

## 3. Quelles répercussions en classes ?

### - Graphisme / écriture

- Malhabile, voire illisible

### - Lecture :

- Le stade d'assemblage des mots (déchiffrage) est intact : l'élève n'a pas de problème pour associer les sons mais...
- ...par contre la phase d'adressage (reconnaissance des mots) est altérée du fait des problèmes de mouvement des yeux
- Médiocre fluence en lecture (mouvement des yeux)

### - Maths :

- Construction du nombre difficile (correspondances terme à terme délicate + 12/21)
- Pose des opérations problématique (organisation spatiale)
- Géométrie : représentation dans l'espace difficile + précision des tracés...

- Organisation :
  - Difficulté à gérer leur temps, leur matériel, leurs activités et même les tâches quotidiennes qui pour les enfants ordinaires sont automatisées : habillage, préparation du cartable... Ces enfants sont également très sensibles aux changements : de lieu, de professeur, etc. Ils en seront déstabilisés et leur adaptation aux situations inédites sera plus longue.

#### 4. Quelles adaptations pédagogiques possibles ?

Eviter la double tâche (écrire mobilise toute la mémoire de travail, toutes les capacités d'attention de l'élève qui ne peut mobiliser suffisamment d'attention pour l'orthographe, le calcul, ...)

C'est aussi faire à la place de l'enfant pour certaines tâches : par exemple, découper. Pour lui permettre ainsi de faire des apprentissages, de pouvoir s'impliquer dans la tâche d'apprentissage.

#### Choix des cahiers :

- Gros interlignes pour faciliter l'écriture, repasser en bleu la 3<sup>ème</sup> interligne pour les lettres montantes et le 2<sup>ème</sup> interligne sous la grosse ligne pour les lettres descendantes.
- Pas de classeurs avec intercalaires, trop difficiles à ranger. Préférer les cahiers avec feuilles à coller

#### Diminuer la tâche d'écriture :

- les élèves dyspraxiques ne peuvent rien apprendre en écrivant !
  - l'ordinateur pour éviter de dessiner les lettres (écrire ou synthèse vocale)
  - donner des étiquettes ou des lettres mobiles (jours de la semaine, mots-clés...) pour éviter d'écrire.

#### Eviter la copie !!!

- En aboutissant à un texte inévitablement plein de fautes, elle **met à mal le sens orthographique** des enfants dyspraxiques.

#### Aides à l'habillage, au rangement...

- Habillage, cantine (couper la viande...) soins corporels
- Supports et outils pour faciliter la scolarité
  - Supports de crayons pour mieux les manipuler
  - Ciseaux = très difficile
  - Trousse et boîte de crayons de couleurs : très difficile pour les ranger => préférer une boîte avec rangement vertical

#### Matériel :

- Sous-main antidérapant

#### Lecture :

- Difficultés à maîtriser les saccades oculaires => police Comic Sans MS ou Arial en agrandissant la taille de la police (pas pour tous, certains préfèrent un police plus petite) ou agrandir la taille de l'interligne (à voir avec l'é selon ce qu'il préfère)
- Surligner 1 ligne sur 3 avec une couleur différente (bleue, rouge, verte) ou mettre une gommette de couleur différente 1 ligne sur 3

### Productions d'écrits :

- Lettres mobiles
- Ordinateurs
- Logiciels de reconnaissance des caractères

### Graphisme calligraphie :

- Gros crayons (maternelle, cycle 2),
- Gros interligne en repassant 3<sup>ème</sup> supérieure et 2<sup>ème</sup> inférieure
- Supports de crayons
- Verbaliser ductus...

### Maths :

- Utiliser un code couleur pour différencier dizaines et unités (12 et 21 peuvent être confondus)
- Le dénombrement est difficile : proposer des quantités déplaçables dans un premier temps et enseigner les compétences méthodologiques pour dénombrer (groupements, pointage...)
- Utiliser les colonnes pour poser les additions et effectuer l'algorithme de l'opération
- Ne pas leur demander de dessiner les figures géométriques ; préférer certains logiciels tels que GéoGébra par exemple

### Outil internet :

- « le cartable fantastique »
  - o <https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-adapter/adapter-ses-ressources/le-ruban-word-pour-adapter/>
  - o D'autres ressources (lecture, maths, histoire) :  
<https://www.cartablefantastique.fr/lecons-exercices-evaluations-2/acces-aux-ressources/>
- « trousse Géo Tracé »  
<http://www.inshea.fr/fr/content/trousse-g%C3%A9o-trac%C3%A9-5-outils-adapt%C3%A9s-de-trac%C3%A9s-g%C3%A9om%C3%A9triques>