

Phase 1 10 min	Présentation des CGP du jour : <b>b, k</b> Lecture des syllabes	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Nommer en les montrant (ou en les traçant) les lettres b et k dans les 2 écritures (script et cursive) et donner le son qu'elles produisent le plus couramment : b qui fait [be], k, c et qu qui font [ke],</li> <li>-Associer ces lettres avec a/e/é/i/o/u/y/ou/an: écrire devant les élèves les syllabes ainsi formées et pour chacune pointer la consonne en produisant le son puis la voyelle en produisant le son et prononcer finalement la syllabe composée. Ne pas ajouter de mot « et » ou « avec » entre le son produit par chacune des deux lettres. ba, bé, be, bi, bo, bu, by, ban, bol, bou, ble, bre, bro, bru, ka, ké, ke, ki, ko, ku, kan, ca, co, cu, cou, cal, col, cro, qua, que, qui, quan, quen, quet, qué</li> <li>-Faire répéter à l'unisson chaque syllabe ainsi formée.</li> <li>-Reprendre ensuite à l'unisson l'ensemble des syllabes écrites au tableau, dans l'ordre, dans le désordre, plusieurs fois si nécessaire.</li> <li>-Donner la partie 1 de la fiche <a href="#">entraînement B-K</a>. Consigne : « Entoure tous les /ba/, puis tous les /bi/, /bou/ puis /ko/, /kou/... » (le maître vérifie, étaye, explique au fur et à mesure). Prévoir une couleur pour chaque syllabe.</li> </ul>
Phase 2 15 min	Encodage de ces syllabes (en individuel plus ou moins guidé), par dictée, rythme soutenu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le maître dicte la syllabe /ba/, les élèves essaient d'encoder sur ardoise. Étayages possibles : épellation phonétique [b]/[a] et/ou retour à la fiche <a href="#">entraînement</a> afin d'y chercher la syllabe à encoder, l'enseignant peut relire les syllabes sous les yeux de l'élève afin qu'il pointe ensuite la syllabe désirée.</li> <li>-Feed-back immédiat : l'enseignant valide et félicite les élèves pour leurs réponses exactes ou fait repérer les erreurs en lisant à haute voix ce qu'ils ont produit et en montrant l'écart avec ce qui était demandé : « <i>Je te lis ce que tu as écrit [da] mais je demandais [ba]</i> ».</li> <li>-Même travail avec les autres syllabes débutant par [b], puis celles avec le son [k].</li> <li>-Dicter à nouveau les syllabes qui ont été échouées.</li> </ul>
Phase 3 10 min	Lecture de la partie 2 de la fiche d'entraînement et de la fiche mémoire jour1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Faire lire à l'unisson (sur support collectif dans un premier temps) les syllabes ligne par ligne, plusieurs fois.</li> <li>-Distribuer la <a href="#">fiche mémoire B-K jour1</a> dans le cahier individuel ARA. Lire les syllabes et déchiffrer les mots en détachant les syllabes. Reprendre avec une lecture collective puis individuelle (ligne par ligne, furet, ...)</li> <li>-Introduire les mots-outils : <b>qui - que - quand - car</b>. Les épeler, y repérer les CGP déjà étudiées.</li> <li>-Faire coller la <a href="#">fiche mémoire B-K jour1</a> dans le cahier individuel ARA.</li> </ul>
Phase 4 5 min	Routinisation (support numérique)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diaporama des syllabes (<a href="#">Diapo B-K</a>) pour VPI, TBI ou ordinateur.</li> <li>À utiliser avec le groupe puis individuellement sur un autre temps pour ceux qui en ont encore besoin.</li> </ul>

Mise en route 10 min	Rebrassage de la séance précédente.	-Utiliser le diaporama des syllabes <b>Diapo B-K</b> en collectif et/ou avec la fiche mémoire BK J1. <b>ba, bé, be, bi, bo, bu, by, ban, bol, bou, ble, bre, bro, bru, ka, ké, ke, ki, ko, ku, kan, ca, co, cu, cou, cal, col, cro, qua, que, qui, quan, quen, quet, qué</b> -Faire écrire plusieurs de ces syllabes, à l'ardoise.
Phase 1 5 min	Relecture de la partie 1 et de la partie 2 de la fiche d'entraînement B-K	-Faire répéter à l'unisson chaque syllabe en la pointant avec le doigt. -Rechercher la syllabe donnée par le maître : exemple : montrez-moi bou, quan (2 graphies acceptées)... Le maître vérifie, étaye, explique au fur et à mesure.
Phase 2 15 min	Encodage de ces syllabes (en individuel plus ou moins guidé), par dictée, rythme soutenu.	-Le maître dicte une des syllabes de la liste /ban/, les élèves essaient d'encoder sur ardoise. Étayages possibles : épellation phonétique [b]/[an] et/ou retour à la fiche <b>entraînement</b> afin d'y chercher la syllabe à encoder, l'enseignant peut relire les syllabes sous les yeux de l'élève afin qu'il pointe ensuite la syllabe désirée. -Feed-back immédiat : l'enseignant valide et félicite les élèves pour leurs réponses exactes ou il fait repérer les erreurs en lisant à haute voix ce qu'ils ont produit et en montrant l'écart avec ce qui était demandé : « <i>Je te lis ce que tu as écrit [dan] mais je demandais [ban]</i> ». -Dicter à nouveau les syllabes qui ont été échouées. -Poursuivre la dictée avec d'autres syllabes.
Phase 3 10 min	Lecture de la partie 3 de la fiche d'entraînement et de la fiche mémoire jour2	-Faire lire à l'unisson (sur support collectif dans un premier temps) les mots 1 par 1, plusieurs fois. Étayages possibles : bien séparer les syllabes, les répéter plusieurs fois en pointant chacune d'elles au tableau puis sur le support élève. -Reprendre avec une lecture individuelle (ligne par ligne, furet, ...). -Distribuer <b>la fiche mémoire B/K jour2</b> (des mots déchiffrables, des phrases). Proposer aux élèves d'essayer de déchiffrer seuls les mots 1 à 1. Puis pointage de chaque syllabe du mot, vérification par assemblage des phonèmes composant la syllabe pour arriver à l'oralisation complète de chaque mot. Même travail sur les phrases en pointant les mots outils non déchiffrables. -Revoir les mots-outils : <b>c'est, sans, en, dans, qui, que, quand, car</b> . -Faire coller la <b>fiche mémoire B-K jour2</b> dans le cahier individuel ARA et reprendre avec une lecture collective puis individuelle des deux fiches (jour 1 et jour 2) (ligne par ligne, furet, ...).

Phase 4 5 min	Routinisation (support numérique)	Diaporama des syllabes ( <a href="#">Diapo B-K</a> ) pour VPI, TBI ou ordinateur. À utiliser avec le groupe puis individuellement sur un autre temps pour ceux qui en ont encore besoin.
------------------	-----------------------------------	--

b b b B

### Des syllabes

ba - bé - be - bi - bo - bu - bar - ble - bra - bou - ban

### Des mots déchiffrables

bébé - un bras - la robe - la bouche - un banc

**Des mots outils :**  
qui - que - quand - car

k k k K c C qu Qu

### Des syllabes

ka - ké - ki - co - cu - que - qué - cri - cou - cor - col

### Des mots déchiffrables

il pique - le calcul - kaki - une brique - une boutique

b b b B

### Des mots déchiffrables

le bord - la barbe - une bulle - une branche

### Des phrases

Bébé a bu dans les bras de Bruno.

La balle blanche a roulé sous le banc.

**Des mots outils :**  
c'est - sans - en - dans - qui - que - quand - car

k k k K c C qu Qu

### Des mots déchiffrables

le judoka – un paquet – la dictée – un coquelicot

**Des phrases**

Le coq Kikou picore du blé et crie "Cocorico" !

Qui a la carte du valet de Pique ?

Partie 1

ba bé be bi bou bu by da

ban bol dou ble bre bro dou bru

ka ké ke bi ko ku di kan

ca co cu cou cal col bou cro

qua que qui quan quen quet quo qué

Partie 2



ba - bé - be - bi - bo - bu - bou - ban - bran - brou - bre

bla - bli - blu - ble - bar - bour - bur - bor - bir

ca - ké - ke - ki - co - cu - cou - kan - quan - can - crou

cra - cre - cri - cor - cur - col - car - cor - cran - cal



Partie 3

bé bé - bou che - cou pe - ro be - ko a la - bran che - coq

pi que - ké pi - cham bre - bras - cal cul - co lle - ta ble

bi che - bre bis - ba lle - ca ché - ka ki - bou ti que