

Phase 1 10 min	Présentation des CGP du jour : o (ô, au, eau) Lecture des premières syllabes Partie 1 fiche entraînement O	<ul style="list-style-type: none"> -Nommer en les montrant (ou en les traçant) les lettres dans les 2 écritures (script et cursive) et donner le son qu'elles produisent ensemble [o], exemple : la lettre a, la lettre u, qui ensemble font [o] -Associer les lettres r, f, l, j, v, ch, p, t, b, k, c, qu, avec ce graphème : écrire devant les élèves les syllabes ainsi formées et pour chacune pointer la consonne en produisant le son puis le graphème /au/ (ou/ô/, /eau/) en produisant le son et prononcer finalement la syllabe composée. ro, rô, rau, reau, fo, fau, lo, lô, lau, leau, jo, jau, vo, vô, vau, veau, cho, chau, po, pô, pau, peau, to, tô, tau, teau, bo, bau, beau, ko, co, cô, cau, quo -Faire répéter à l'unisson chaque syllabe ainsi formée. -Reprendre ensuite à l'unisson l'ensemble des syllabes écrites au tableau, dans l'ordre, dans le désordre, plusieurs fois si nécessaire. -Donner la partie 1 de la fiche entraînement O. Consigne : " Entoure tous les /po/(pô, pau, peau), puis tous les /lo/ (lau, leau...) puis tous les /fo/" (le maître vérifie, étaye, explique au fur et à mesure). Prévoir une couleur pour chaque syllabe.
Phase 2 15 min	Encodage de ces syllabes (en individuel plus ou moins guidé), par dictée, rythme soutenu.	<ul style="list-style-type: none"> -Le maître dicte la syllabe /ko/, les élèves essaient d'encoder sur ardoise. Étayages possibles : épellation phonétique [k]/[o], retour à la fiche d'entraînement afin d'y chercher la syllabe à encoder, l'enseignant peut relire les syllabes sous les yeux de l'élève afin qu'il pointe ensuite la syllabe désirée. -Feed-back immédiat : l'enseignant valide et félicite les élèves pour leurs réponses exactes ou il fait repérer les erreurs en lisant à haute voix ce qu'ils ont produit et en montrant l'écart avec ce qui était demandé. On acceptera co, ko, cau (quau est valable mais n'existe pas dans des mots ; attention si /ceau/ est proposé faire expliquer pourquoi cela ne fonctionne pas). -Même travail avec d'autres syllabes se terminant par [o]. -Dicter à nouveau les syllabes qui ont été échouées. Ajouter des syllabes des séances précédentes.
Phase 3 10 min	Lecture de la fiche mémoire jour1	<ul style="list-style-type: none"> -Faire lire à l'unisson (sur support collectif dans un premier temps) les syllabes et les mots, ligne par ligne, plusieurs fois. -Pour les mots, mettre en œuvre le codage utilisé habituellement pour coder les syllabes. -Revoir les mots-outils : qui – que – quand - car -Reprendre avec une lecture individuelle (ligne par ligne, furet, ...). - Faire coller la fiche mémoire O jour1 dans le cahier individuel ARA et reprendre avec une lecture individuelle (ligne par ligne, furet, ...).
Phase 4 5 min	Routinisation (support numérique)	<ul style="list-style-type: none"> Diaporama des syllabes (Diapo1 O) pour VPI, TBI ou ordinateur. À utiliser avec le groupe puis individuellement sur un autre temps pour ceux qui en ont encore besoin.

Mise en route 10'	Rebrassage de la séance précédente.	-Utiliser le diaporama des syllabes diapo1 O , en collectif -Faire écrire ces syllabes, à l'ardoise.
Phase 1 10 min	Lecture de syllabes puis de mots contenant le son /o/ Parties 2 et 3 fiche entraînement	-Relecture rapide à l'unisson de la partie 1 de la fiche entraînement O -Lecture des parties 2 et 3 de la fiche entraînement O . -Reprendre ensuite à l'unisson l'ensemble des syllabes puis des mots, dans l'ordre, dans le désordre, plusieurs fois si nécessaire. Faire entourer les graphèmes du son O: o, ô, au, eau. (le maître vérifie, étaye, explique au fur et à mesure).
Phase 2 15 min	Encodage de mots (en individuel plus ou moins guidé), par dictée, rythme soutenu.	-Le maître annonce aux élèves qu'il va leur dicter des mots avec le son O et qu'ils devront essayer de les écrire avec les bonnes graphies (<i>utiliser des mots de la fiche mémoire O jour2.</i>) Étayages possibles : épellation phonétique [v]/[r]/[o], retour à la fiche OJ1 afin d'y chercher la syllabe à encoder, l'enseignant peut relire les syllabes sous les yeux de l'élève afin qu'il pointe ensuite la syllabe désirée. -Feed-back immédiat : après chaque mot les diverses graphies de la classe sont mises en commun et confrontées. L'enseignant guide la classe pour valider la bonne graphie du O parmi les mots écrits de manière phonétiquement correcte ("tu as écrit tablau et l'on entend bien le mot, mais il s'écrit avec le EAU"). -L'enseignant dicte à nouveau quelques mots parmi ceux qui ont été le plus souvent échoués.
Phase 3 10 min	Lecture de la fiche mémoire jour 2	-Distribuer la fiche mémoire O jour 2 . -Faire lire à l'unisson (sur support collectif dans un premier temps). -Pour les mots (qui n'ont pas été objets de la dictée de la phase 2), mettre en œuvre le codage utilisé habituellement pour coder les syllabes et/ou tracer un trait vertical entre chaque syllabe si certains élèves ont des difficultés à les segmenter. -Revoir les mots-outils : qui – que – quand – car - vous – avec - elle - et - il est . -Déchiffrer ensemble la partie : 2 phrases . -Relire collectivement ce qui a été vu la veille, reprendre avec une lecture individuelle (ligne par ligne, furet, ...).

Phase 4 5 min	Routinisation (support numérique)	Diaporama des syllabes (Diapo2 O) pour VPI, TBI ou ordinateur. À utiliser avec le groupe puis individuellement sur un autre temps pour ceux qui en ont encore besoin.
------------------	-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

O Ô AU EAU o ô au eau
o ô au eau O Ô Au Eau

Des syllabes

ro - fo - lo - jo - vo - cho - po - to - bo - co - quo

rô - lô - vô - têt - cô

rau - fau - lau - jau - vau - chau - pau - tau - bau - cau

reau - leau - veau - peau - teau - beau

Des mots déchiffrables

chaud - vos - beau - un corbeau - la peau - un bureau

des chevaux - de l'eau - la porte - les orties - pauvre

rôtir - un veau - haut - un koala - beaucoup

Des mots outils :

qui - que - quand - car

1 phrase

Où est le joli chapeau de Paula ? Sur le bureau !

O Ô AU EAU o ô au eau
o ô au eau O Ô Au Eau

Des syllabes

for - fro - vor - fol - flo - por - pro - tor - tro -

bor - bro - cor - cro - bol - blo - col - clo - trau

bleau - vreau

Des mots déchiffrables

le tableau - un crocodile - une broderie

la colle - propre - il frotte - le bord - elle est forte

un chevreau - un poteau - il est têt

Des mots outils :

qui - que - quand - car - vous
avec - elle - et - il est

2 phrases

Le corbeau dévore un abricot.

Le crocodile a chaud, il va dans l'eau.

Partie 1

ro fau po lau rau jau chau au
fan ou to lo CO lo rau quo
pou pau cau beau ten pô fo teau
rô lou ram fou tau ro por leau
peau vo bo ran ceau fou lau bau

Partie 2



eau vo peau chau vau vreau flo
fro flo blo tau bleau bor cor



Partie 3

ko a la - or tie - bor du re - veau - po teau
cor beau - beau coup - rô tir - cha peau -
châ teau - en haut - bro de rie - cro co di le

tau reau - vo tre - no tre - bou leau