

Quatrième édition du

FESTIVAL

ALLOPHONIA

Les Rencontres des spectacles vivants des élèves allophones

Les élèves d'UPE2A de différents établissements (collèges, lycées, écoles) ayant préparé un spectacle vivant, se retrouvent et chaque UPE2A présente son spectacle.

Ces rencontres ont été initiées en juin 2016 à Toulouse. Elles ont lieu aussi, pour la deuxième année, à Rodez et au Grand-Quevilly (Rouen). À chaque fois il suffit qu'un.e professeur.e prenne l'initiative d'en parler avec un.e collègue puis un.e autre ... et la Rencontre s'organise ! Le festival Allophonia a ainsi vocation à s'étendre à toutes les académies !

À quand les Rencontres ALLOPHONIA dans votre Académie ?

Comment faire ?

Il suffit de trouver une salle disponible (salle polyvalente, MJC, Théâtre, Auditorium, grande salle d'un collège...), et d'inviter ses collègues d'UPE2A proches à participer.

Tout spectacle vivant utilisant la langue française à sa place, et les langues des élèves peuvent s'inviter ! : théâtre, marionnettes, théâtre d'ombres, contes, lectures, joutes verbales, kamishibai, chanson, slam, «talk-show»...

Ces rencontres ont lieu dans le courant du mois de juin, selon les possibilités locales.

Le site [ALLOPHONIA](#) montre un aperçu des premières éditions, et apporte des conseils pour l'organisation d'une Rencontre Allophonia.

Elles sont toujours un moment de fête, riches en émotions. Elles permettent à des jeunes allophones de se rencontrer, de présenter leur travail entre pairs, dans des conditions différentes de celles de leur établissement. L'esprit de ces rencontres est toujours la bienveillance, unissant exigence et indulgence. Il n'y a pas d'idée de compétition.

A noter : Une Framaliste est ouverte pour recevoir des informations et échanger sur les rencontres Allophonia. Pour s'inscrire, merci d'adresser votre demande à allophonia@gmail.com ou vbelaubre@gmail.com.

BIENVENUE DANS LE FESTIVAL ALLOPHONIA !!

<http://lewebpedagogique.com/allophonia/>