

Take me coco - Zap mama

à écouter : https://youtu.be/F1HRt9_9Uyk



Zap Mama est le pseudonyme de l'artiste belgo-zairoise Marie Daulne, leader et principale auteure des titres du répertoire Zap Mama.

Marie Daulne est née en 1964 au Zaïre. En 1991, elle prêta son nom Zap Mama pour fonder un groupe polyphonique de chanteuses.

Depuis 1996, les chanteuses principales qui l'accompagnent sont Lene Norgaard Christensen et Tanja Daese.

La polyphonie est la combinaison de plusieurs mélodies ou parties musicales, chantées ou jouées en même temps.

Dans le domaine de l'art musical, la grande invention du Moyen-Âge fut celle de la polyphonie.

Le chant choral est une pratique polyphonique. En effet, dans un chœur, les chanteurs sont répartis en différents pupitres en fonction de la hauteur de leur voix (soprano, alto, ténor, basse...). Chacun se voit attribuer une mélodie différente à chanter.

La chorale peut être accompagnée par des musiciens ou bien se pratiquer « a capella », c'est-à-dire sans musique, uniquement les voix.

Dans la chanson « take me coco », les membres du groupe Zap Mama chantent a capella.

Je donne mon avis sur ce que j'entends, à quoi ça me fait penser :

Une couleur à associer :



Une émotion :

Mon avis : 