

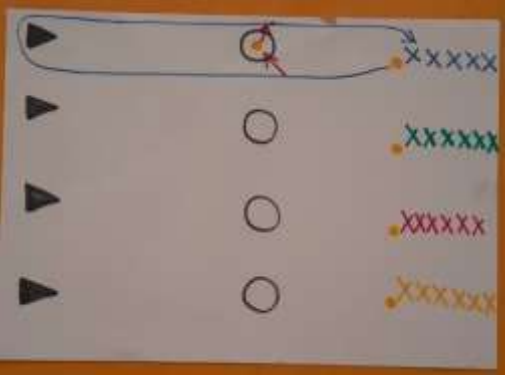
| SEQUENCE D'APPRENTISSAGE : CRICKET | | |
|---|---------|--------------------------|
| Domaine disciplinaire : Langues vivantes Etrangères – Anglais et EPS | | Nombre d'élèves : |
| Séance : 2 / 6 | Cycle 2 | Période : 5 |

Domaines du socle et compétences langagières Niveau A1 du CECRL dans les cinq activités langagières.
voir le détail sur la feuille de séquence

| OBJECTIFS LINGUISTIQUES | |
|---|--|
| OBJ GENERAL pour l'élève | Apprentissage d'un jazz chant. Vivre une situation d'E.P.S en anglais : the shuttle – à la découverte du batting. EC PC RD PO |
| Réactivation du vocabulaire en PO : red - yellow - blue - green run catch hit throw a cricket player a cricket ball the umpire | Réactivation vocabulaire en CO The playing field You are the runners You are the catchers Throw the ball – catch the ball – pass it on You are the batters . You hit the ball You are the fielders . You run and catch the ball You are the umpire and you count. Acquisition vocabulaire en CO Pick up the ball – hoops - cones |
| Supports et moyens | FC = Flashcards de couleurs en grand et petit format : red yellow blue green run – catch – hit – throw - a cricket player - a cricket ball - the umpire Mini FC de la séance 1 Jazz chant Carolyn Graham, Let's chant let's sing – Can we play baseball? En changeant le mot "baseball" par "cricket" |

| REGROUPEMENT PHASES OBJ | Déroulement activités : activité de l'enseignant + consignes |
|---|---|
| RITUEL Warm up → Objectif de la tâche : On part du connu vers l'inconnu. Enrichir les rituels. 3' | Les élèves chantent le chant sur les nombres qu'ils ont déjà appris |
| RECYCLING Rebrassage des acquis → Objectif de la tâche : réactiver lexique connu / acquérir nouveau lexique / mémorisation et répétition 10' | Réactivation du lexique vu précédemment. Reprendre le diaporama ou les FC. Les élèves sont en CO pour l'instant. « Look ! This is Cricket. A cricket playing field. A cricket match. They are cricket players. This is a cricket player. » Puis reprendre les FC et les mimes connus : : run – catch – throw - hit a cricket player - a cricket ball - the umpire - blue - green – red – yellow Activités possibles : DUREE 1 à 2 minutes maxi pour une activité <ul style="list-style-type: none"> • Abacadabra! Hit! Abacadabra! Throw! Abacadabra! Catch! Abacadabra! Run! • Point to the card! Show me! positionner les flaschcards à différents endroits de la classe. Demander aux élèves de pointer le doigt vers la flashcard correspondant au mot prononcé. VIDEO Seance_2_reactivation_vocab_show_me • Right or wrong. Si l'oralisation correspond à l'illustration montrée, les élèves la répètent, sinon, ils se taisent. • Distribuer les mini FC aux élèves (celles de la séance 1) : nommer une carte. Les élèves qui la possèdent doivent la lever et la redire. |

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Collectif teaching 10'</p> <p style="text-align: center;">Présentation d'un nouvel élément linguistique - «Ecoute active »</p> <p>→ Objectif de la tâche : apprendre la chanson / mémorisation et répétition</p> | <p>- Apprentissage d'un jazz chant : réactiver les 3 verbes hit – catch – run Ecoute active : faire écouter le jazz chant. A chaque fois que les élèves reconnaissent un mot ils le miment.</p> <p>Les élèves chantent le jazz chant en mimant CAN WE PLAY CRICKET? YES WE CAN! CAN WE HIT A BALL? YES WE CAN! CAN WE CATCH A BALL? YES WE CAN! WE CAN HIT AND CATCH AND RUN! WE CAN HIT AND CATCH AND RUN!</p> <p>CAN WE HIT? WAOW! YES WE CAN! CAN WE CATCH? WAOW! YES WE CAN! WE CAN HIT AND CATCH AND RUN WE CAN HIT AND CATCH AND RUN WE CAN HIT! WAOW! WE CAN CATCH! WAOW! WE CAN HIT AND CATCH AND RUN</p> <p style="text-align: center;">VIDEO Seance_2_chant</p> <p>Chanter le chant en montrant les images du diaporama (cela leur permettra de mettre leurs images dans l'ordre en séance 3)</p> |
| <p>Collectif et individuel Learning 7' Pratique communicative d'entraînement ou « Expression semi-guidée » Utilisation, réemploi, manipulation de ce nouvel élément linguistique dans une phase interactive.</p> <p>→ Objectif de la tâche : s'assurer de la mémorisation</p> | <p>Les élèves chantent le jazz chant en mimant. Ajouter la version « groupe » avec le « clapping »</p> |
| <p style="text-align: center;">Collectif et individuel</p> <p style="text-align: center;">Situation Anglais EPS 45'</p> <p>→ Objectif de la tâche : être en mesure de mener des activités motrices en EPS en écoutant certaines consignes en anglais Compréhension orale essentiellement</p> | <p>Donner des chasubles aux élèves de couleur blue-green-red –yellow Le faire en anglais. Put his blue bib on. Etc.</p> <p>PE Warm up - Echauffement EPS avec le jeu Simon Says.</p> <p style="text-align: center;">VIDEO_cricket_simon_says</p> <p>Les élèves ne doivent exécuter les consignes que si elles sont précédées de « Simon Says » Faire trotter les élèves : trot</p> <p>Consignes possibles : catch ; run ; throw ; hit</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Atelier 1 Atelier Throw and catch (uniquement en CO) You are the runners You are the catchers Pick up the ball - Throw the ball – catch the ball – and go on Consigne "You run, you put the ball down in the hoop, you go round the cone, you pick up the ball and you give it to your partner" VIDEO consigne_atelier_EPS</p> <p>- atelier 2 à la découverte du batting (uniquement en CO) You are the batters. You hit the ball You are the fielders. You run and catch the ball</p> <p>Atelier 3</p>  |
| <p>Collectif Synthèse de la séance 2'</p> <p>→ Objectif de la tâche : synthèse pour vérifier si les objectifs de la séance sont atteints.</p> | <p>Qu'avons-nous appris de plus aujourd'hui ?</p> |
| <p>Collectif Clôture de la séance 2'</p> | <p>Clôture de la séance <i>So it's time to go! It's finished! It's play time now!</i></p> |

Séance 2 bis : PREVOIR 7 mini FC par élève (hit – catch – run - a cricket player - a cricket ball - the umpire - blue - green – red – yellow)

- Réactiver les verbes d'action avec l'échauffement Simon Says.
- Jazz chant **hit – catch - run**
- Réactiver **a cricket player - a cricket ball - the umpire - blue - green – red – yellow** collectivement.
- DICTEE : donner 7 mini FC aux élèves. Nommer les cartes dans un ordre précis. Les élèves doivent les positionner sur leur cahier dans l'ordre.