

Grille de synthèse pour *Where's my baby?* De Judith Ashworth

Niveau ciblé	Cycle 3 adaptable CE1
Nombre de séances	Environ 5 séances
Structures langagières	<ul style="list-style-type: none">- Structure répétitive : Question <i>Is this your baby Mrs Monster?</i> et réponse systématique avec les verbes <i>be</i> (<i>My baby isn't scary.</i>) et <i>have got</i> (<i>My baby has got a nose.</i>)- <i>How many.... ?</i>- Lexique : parties du corps (<i>toes, head, nose</i>), couleurs, adjectifs (<i>hairy, scary, nice ,clean, bald...</i>)
Aspect culturel	Policier anglais
Situations de communications	<ul style="list-style-type: none">- Jeu de Kim- Jeu de Jacques a dit/ <i>Simon says</i>- Théâtralisation (<i>pair work</i> et grand groupe)- Vocabulaire avec <i>flashcards</i>
Résumé de l'histoire	<i>Mrs Monster</i> a perdu son bébé. Elle se rend au poste de police. Un <i>policeman</i> lui propose de reconnaître son enfant parmi une série de bébés-monstres perdus. Chacun d'eux présente des couleurs et des parties du corps tout à fait extraordinaires. On découvre à la fin de l'histoire que l'enfant de <i>Mrs Monster</i> est en fait un bébé humain très ordinaire qui horrifie les autres bébés-monstres par son aspect.
Évaluation	Non