

Ateliers AP seconde : L'intelligence Artificielle : élection du livre de science pour tous.

Les professeurs de Lettres et de SVT assistent aux deux heures, prenant successivement en main le groupe dans leur salle respective et dédiée à leur matière. Puis le travail se poursuivra au CDI avec le professeur documentaliste qui accueillera l'élection par les comités de lecture, les débats et l'exposition finale.

Séances	8h à 9h	9h à 10h
1	<p>Salle A310 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lecture : accueil des réactions, doutes, questions + relance de la lecture ● photo langage à partir des premières de couverture ● définir l'historique de l'IA. Notions d'intelligence et de raison 	<p>Salle science :</p> <p>Le cerveau humain :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dissection du cerveau : observation de la substance grise pour voir des neurones (coloration au bleu de méthylène) ● Photographie d'un neurone par les élèves (en vue d'une possible exposition)
2	<p>Salle A310 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Retour sur l'historique de l'IA et échange d'informations entre lecteurs <p>Place de l'IA dans la vie quotidienne</p> <ul style="list-style-type: none"> ● mise en évidence de questions, problèmes que pose l'IA. Relevé de questions / problématiques possibles 	<p>Salle science :</p> <p>Le cerveau humain :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prise de notes sur une vidéo ● Schématisation d'un neurone d'après un arrêt sur image (schémas pour une possible exposition) ● Annotations d'après la prise de notes
3	<p>Salle A310 :</p> <p>Préparer une argumentation en vue de l'élection du prix du "Livre de Sciences pour tous" :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rappel des notions d'argumentation, convaincre (/ persuader) thèse, arguments, exemples ● travail par binôme (2 élèves ont lu le même livre) et recherche d'arguments visant à convaincre l'auditoire ● sélection d'exemples pris dans les œuvres (pages, épisodes précis, information précise dans les essais...) 	<p>Salle science :</p> <p>Le cerveau humain :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● retour sur le schéma de neurone : titre et annotations avec Photofiltre
4	<p>Salle A310 :</p> <p>Préparer une argumentation en vue de l'élection du prix du "Livre de Sciences pour tous" :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rédaction du discours à présenter au comité de lecture qui élira l'œuvre la semaine suivante. ● travail par binôme (2 élèves ont lu le même livre) mise en forme du discours partant du travail de la semaine précédente ● Techniques de persuasion associées aux arguments et exemples 	<p>Salle science :</p> <p>Le cerveau humain :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● les émotions "C'est pas sorcier" ● prise de notes et travail sur un document à compléter
5	<p>CDI</p> <p>Élection du prix du "Livre de Sciences pour tous"</p> <ul style="list-style-type: none"> ● écoute des différents discours puis vote. 	<p>CDI suite</p> <ul style="list-style-type: none"> ● élection prix du livre de science (vote) ● problématiser en vue d'un débat à propos de l'IA => donner 2 questions de débats à préparer pr la semaine suivante
6	<p>CDI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Débat argumenté à propos de l'IA produire thèse, arguments, exemplifier avec des passages/épisodes précis des œuvres lues. 	<p>Salle science ou CDI :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Audition émission de France Inter : la tête au carré pour alimenter le débat ● Bilan : qu'est-ce qu'un Homme ?
7	<p>A définir.... construction du présentoir au CDI (happenings téléés + diffusion des textes incitatifs ?) installation de l'exposition...</p>	<p>A définir.... construction du présentoir au CDI (happenings téléés + diffusion des textes incitatifs ?) installation de l'exposition...</p>