

# LETTRE RESSOURCES N°5

Lettre d'information pour la continuité pédagogique – DSDEN 64

NUMÉRO 5

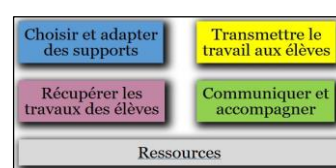
15/05/2020

Cette cinquième publication vous présente différentes ressources sélectionnées par les formateurs du département. Vous pourrez y trouver des pistes pour proposer des activités aux élèves selon des modalités d'enseignement à distance et d'enseignement en présentiel dans les écoles.

Il appartiendra à chacun d'entre vous de faire des choix dans les activités proposées, et de communiquer aux parents, des éléments de précision sur les aides possibles et les modalités de mise en œuvre des activités.

La mise en place de la continuité pédagogique nous oblige à repenser l'enseignement à distance dans ses différentes composantes:

- le choix et l'adaptation des activités et des supports
- la transmission du travail aux élèves
- la récupération des documents et la proposition d'un feed-back
- la communication et l'accompagnement des familles



Le [site Unum64](#) présente des ressources pour vous accompagner dans cette démarche.



## Lecture, Français et Histoire/Géo

**Maîtrise de la langue :** [MACHINE A LIRE C2](#) et [MACHINE A LIRE C3](#) : La machine à lire est un programme d'accompagnement et d'entraînement à la lecture de textes longs développé par le CI-FODEM et coordonné par Alain Bentolila. Il ne s'agit donc pas, ici, comme pourrait le préconiser Catherine Tauveron, de prendre plaisir et de favoriser les inter-actions pour aller progressivement vers une nouvelle interprétation du texte lu. Toutefois, cette application permet à l'élève de choisir librement (ou de façon contractuelle) le genre, le nombre de pages et le niveau de difficulté. Les oeuvres présentes dans la bibliothèque s'adressent principalement à des élèves de Cycle 3. Cette application a également été expérimentée avec un public de Cycle 2 sur la REP du Havre. L'objectif est d'entrer dans l'oeuvre par un temps d'écoute, puis, progressivement, d'augmenter le temps de lecture en permettant à l'élève d'insérer son enregistrement dans tout ou partie du texte lu.

**Alternance distanciel / présentiel :** dans la situation actuelle de travail en 1/2 groupe classe, cette application peut permettre de développer des activités d'entraînement à la maison ainsi qu'un travail de fluence en classe (travail différencié / aide par anticipation) et/ou un travail centré sur la compréhension (production d'écrits + confrontation des points de vue)



## Maths et Sciences

[Mathématiques](#) : Du problème du Coronavirus découle une multitude de problèmes à résoudre : problèmes basiques, problèmes complexes, problèmes pour chercher...Tous à la recherche des solutions ! Une banque de problèmes dont les énoncés sont en lien direct avec le contexte particulier que nous vivons...

[Sciences](#) : - La toupie (1). A force de tourner en rond dans nos appartements ou nos maisons, nous nous sommes penchés sur le fonctionnement de la toupie. Comment fonctionne une toupie ? Comment en fabriquer une ? En utilisant des matériaux de récupération, les élèves se questionnent sur l'objet technologique et sa fabrication. Cette activité peut être réalisée en classe comme à la maison.

[Sciences](#) : - Pour les enseignants de cycle 3 : La Maison pour la Science en Aquitaine vous propose un dossier complet sur "Le changement climatique, mieux comprendre pour agir".



## Maternelle

[Maternelles 64](#) : Sur le padlet, vous trouverez un document spécifique qui propose des pistes d'ajustement de l'enseignement en respectant les gestes barrière, ainsi que les ressources associées.



## Arts Plastiques et Education Musicale

[Activités artistiques](#) : Pour les Arts Plastiques,

- « **L'éc'Art : La vie en rose** », (catégorie L'éc'art),
- « **S'arranger avec la réalité** » et « **Question d'échelle...** » (catégorie Histoire.s d'Art),
- « **VOYAGE, VOYAGE !** » (pour la rentrée), et **Exposition des travaux des enfants** (mise à jour quotidiennement) (catégorie Arts plastiques à la maison).



## Education Physique et Sportive

[Activité physique à la maison](#) : Activités athlétisme / Danse pour des séances d'EPS adaptées aux conditions sanitaires et une proposition de jeux à faire pendant la récréation.



## Langues Etrangères et Régionales

[LVE](#) : Séquences clé en main C2 et C3 permettant la continuité des apprentissages pour les élèves à domicile et une gestion de classe en présentiel/distanciel. L'enseignant pourra s'en inspirer pour suivre le même déroulement en classe en adaptant les supports et sa médiation. -Du côté des supports, à moins d'avoir des tablettes/ordi en nombre suffisant pour animer un atelier (auquel cas c'est tout prêt), privilégier le format papier (grandes flashcards pour le tableau, petites flashcards individuelles pour les élèves). -Du côté de la médiation, retour aux basiques de la lve : présentation de la nouveauté en collectif en écoute (point to, what number is (avec ardoise), show me (chacun montre sa flashcard correspondante, dictées de flashcards à ordonner sur son bureau.../ phase de répétition brève (ensemble, garçons, filles, 1°rang, en murmurant, en parlant fort... / phase de production orale guidée (répète si c'est vrai "perroquet intelligent", jeu de kim,...) / phase de production autonome en binôme en respectant la distance de sécurité et le non échange de matériel (memory parlé, enquête en respectant les distances de sécurité...). Pour le memory chacun peut avoir ses cartes devant soi à 1m de distance de son adversaire et retourner sa carte à la demande de son adversaire afin d'éviter tout contact.

[LVE](#) : Des propositions d'activités de retour en classe, jeux à mettre en place en extérieur sur des révisions, avec un matériel propre à l'élève.

[LVR Òc](#) : Cicles 1, 2, 3 - Sciéncias Prequé lavà's las mans dab sabon ? Ua experiéncia aisida dab materiau de tot dia. (Possible en classe sur table individuelle avec matériel individuel et à la maison).

[Euskara](#) : Nous attirons votre attention sur le message à l'attention des écoles et des enseignants bilingues adressé par Madame Cohere auquel est associé des propositions d'organisation bilingue pour cette reprise inédite. Nous remercions vivement Maia Lamensans et Maialen Erviti pour leur travail que vous retrouvez dans la colonne "Eskolara itzuli" sur le padlet des formateurs langue basque.

Aste honetan, Madame Cohereren mezuaren berri emango diegu eskola eta irakasle elebidunei. Berrargitalpen berri honetarako antolaketa elebidunak proposatzen dira. Milesker Maia Lamensas-i eta Maialen Ervitiri beren lanagatik. Euskarazko irakasleen padlet-eko "Eskolara itzuli" zutabea aurkituko duzue.



## Elèves nouvellement arrivés en France

EFIV / EANA : Deux albums à lire en classe pour parler du coronavirus avec les élèves, traduits en plusieurs langues et téléchargeables gratuitement. Deux niveaux : "[le Covibook](#)", pour les cycles 1 et 2 ; "[Mon héroïne c'est toi](#)", pour les cycles 2 et 3.